

# Двухмерная визуализация

**Курс ведет автор программы и руководитель Арт-студии ММОМА Светлана Галактионова.**

Что такое композиция? Из чего она состоит, и что в ней главное? Что такое “симметрия”, “динамика”, “контраст” и “нюанс?” Как мы воспринимаем цвета? И что нужно уметь художнику, чтобы воплотить свой замысел?

Всё это дети узнают на занятиях курса, посвященного освоению законов композиции в живописи и графике. Рассматривая формат изобразительной плоскости как начало композиции, мы будем решать целый набор задач. Например, осваивать словарь профессиональных терминов художника. Овладевать премудростями разных художественных техник. Знакомиться с основными элементами композиции (линия!..точка!.. поверхность!..масса!..цвет!.. ритм!..пропорции!.. И это еще не всё!) и учиться грамотно их использовать. В творческий процесс органично вплетены основы теории изобразительного искусства.

**В рамках курса изучаются следующие темы:**

- композиция натюрморта
- композиция портрета
- композиция пейзажа
- иллюстративная композиция
- декоративная композиция (графическое и цветовое решение)

Конечно, занимаясь в пространстве музея, дети получают возможность живого общения с произведениями современных художников из коллекции ММОМА.